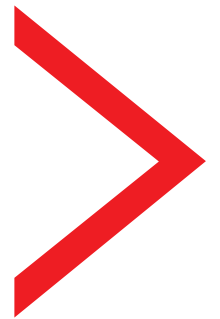


№167
ДЕКАБРЬ 2014



ОБЛОЖКА

В декабрьском номере: Дмитрий Нагиев снова на коне / #фэшнрейтингнаш — Best Dressed в Петербурге 2014 / спецпроект «Пластика жанра» / продолжение исследования «Эрмитажа» / гастролы петербургских шеф-поваров / 397 подарков для волшебной зимы и много другое

На обложке журнала «Собака.ru» в декабре: актер и телеведущий — Дмитрий Нагиев



ГЛАВНОЕ

Дмитрий Нагиев приземляется из мощного карьерного сальто и становится главным физруком страны. Как удалось навсегда отправить в отставку прапорщика Задова и стать народным героем мы решили разобраться в три подхода:

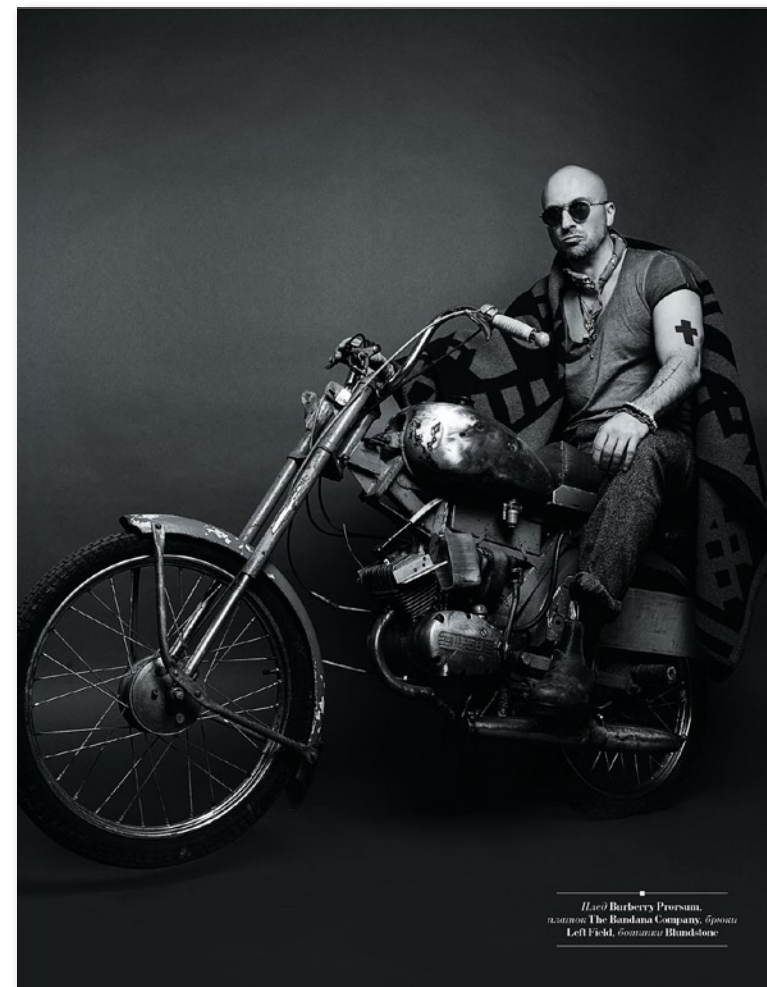


На Дмитрие: жилет
Dolce & Gabbana, брю-
ки Dsquared2, туфли
Santoni. На Полине: пла-
тье Moschino Couture

ИЛАК И ПРЯЖКА: ЮЛИЯ ГОМЛЮЖА, КОДЕЦА, ПОЛИНА ВОЛАНОВА (SELECT ВЕЛЮД)

Подход первый «Фэшнсъёмка»:

Дмитрий Нагиев сделал ход конем: человек, последние двадцать лет стабильно желавший нам «удачи, любви и терпения», показал «бодрость духа, грацию и пластику», взяв Эльбрус рейтинга на канале ТНТ. И теперь у Дмитрия есть выбор: уйти в вышину, став главным по наркому (народной комедии), либо в глубину, наконец сыграв свою главную роль — человека дождя, Форреста Гампа или спасителя Земли от неминуемой катастрофы. А пока Дмитрий думает, мы уже сделали фотопробы. Вдруг пригодятся.



Подход второй «Интервью»: Журналист Дмитрий Первушин выяснил, как ведущий легендарного радио «Модерн» Дмитрий Нагиев трансформировался в главного физрука страны, стал лицом самых рейтинговых проектов телеэфира и чего стоило триумфальное возвращение актера.

Подход третий «Аналитический»: Дмитрий Нагиев, как отец новой русской комедии. Проведя параллель между малобюджетным скетчкомом «Осторожно, модерн!», ставшим энциклопедией русской жизни 1990-х и лидером бокс-офиса «Горько!» — зеркалом нашего времени, становится понятно, что Дмитрий не только отец русской комедии, но и ее мать. Впереди — совместный проект режиссера Жоры Крыжовникова и Дмитрия Нагиева. Кто знает, может, с их легкой бриллиантовой разгорится угасший было фитиль, когда-то запаленный Леонидом Гайдаем.



BEST DRESSED В ПЕТЕРБУРГЕ

Подошла к концу главная битва луков Санкт-Петербурга, мы выяснили, кто одевается лучше всех в городе и составили наш ежегодный рейтинг.

РЕЙТИНГ

ШОРЕНА ДЖИНАЛИ

Представитель модного дома Dior в Петербурге не только удачно носит классический ню-лук марки, но и прекрасно выглядит в гранже, бланке и рок-н-ролле. Как и любой настоящей красавице, ей одинаково идут косухи, серые спортивные штаны и соблазнительные вечерние платья, которые на томенной Шорене, признаться, нравятся нам больше всего.



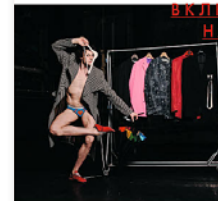
ПАВЕЛ СЕМЧЕНКО И МАКСИМ ИСАЕВ

Основатели театра «Ах», которому в декабре исполняется 25 лет, столько путешествовали со спектаклями по Европе, что стали похожи на звездных звезд. Дело в том, что вещи с барачником не выглядят на них рудольф, а лишь подчеркивают тонкий художественный вкус режиссеров. По-хорошему странные плащи обитателей Булонского леса и дендистские костюмы-тройки в сочетании с их суровым бородачником видом убедительно действуют на сердца женской половины редакции.

D R E S S E S T E D В ПЕТЕРБУРГЕ

МЫ ВВЕЛИ ЕЖЕГОДНЫЙ РЕЙТИНГ ГЕРОЕВ, КОТОРЫЕ ИЗУМЛЯЮТ НАС СВОИМ ВНЕШНИМ ВИДОМ, А ТАКЖЕ ПРЕТЕНДУЮТ НА РОЛЬ ГОРОДСКИХ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЕЙ, ПОТОМУ ЧТО УМЕЮТ И ЛЮБЯТ ВЫСТУПАТЬ НА СТИЛЕ. В НЕГО МЫ ТАКЖЕ ВКЛЮЧИЛИ ПОБЕДИТЕЛЕЙ ОНЛАЙН-КОНКУРСА BEST DRESSED НА САЙТЕ WWW.SOBACA.RU. ОДЕВАЙТЕСЬ И ОБРЯЩЕТЕ! А МЫ ЗА ВАМИ ПРИСМОТРИМ.

ТЕКСТ: КСЕНИЯ ГОЩИЦКАЯ, НАТАЛЬЯ НАГОВИЦЫНА. ФОТО: ЕЛЕНА НАСИБУЛЛИНА.



МАРАТ ШЕМИУНОВ

Премьер балета Михайловского театра, художник и соратник обыкновенного гения, композитора Олега Каравайчука, сочетает элитную склонность к ню-а-ля Рудольфа Нуреева (на собственных перформансах) с любовью к экстравагантным выходам в духе того же Рудольфа Нуреева (на светских приемах). Наверное, единственный мужчина в городе, который может похвастаться себе подобную беспечность.



ЮРИЙ И НАТАЛЬЯ ДОРМИДОШИН

Да, мы знаем, что об этой паре мы писали сто раз и это уже не смешно. Но за долгие годы никто так и не смог превзойти бонвивана и остролова Юрия Михайловича и его жену Наташу в умении носить не просто вещи из первых линий, но и самые сложные подиумные луки, которые, как нам кажется, привозят в город в единственном экземпляре и только ради них. Служители культа моды по-прежнему украшение хоть вечеринки Прада, хоть приема в честь дня рождения Музея Фаберже.

СВЕТЛАНА МЕЛЬНИКОВА

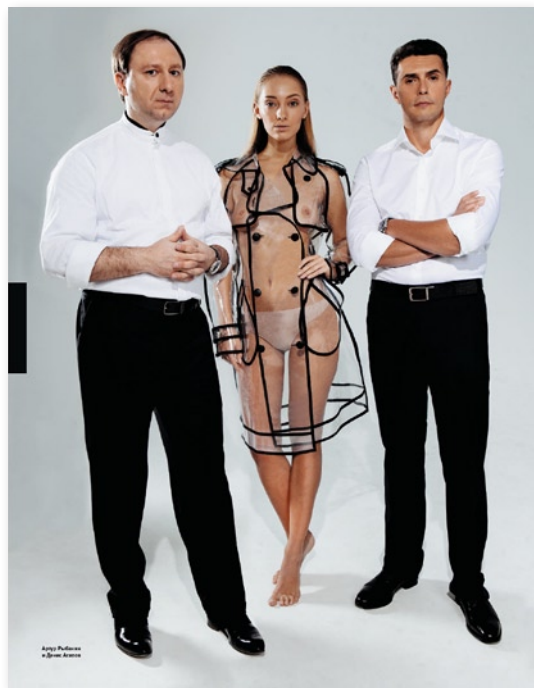
Владелица агентства Uliqueer, внештатная муза концептуального бренда Hoto Conceptuals и, наконец, молодая мать — воплощение американского стиля во всем: муж — спортсмен, дочь — блондинка, карьера — в модном бизнесе, лук — свободный калифорнийский. Редкая девушка в Петербурге умеет сочетать бизнес, кэжуал, красивую помаду и неожиданное дендишество, но Свете это удается. #Скиситсиз, как говорят подписчики Мельниковой в «Инстаграме».



АРКАДИЙ ИПОЛИТОВ

Общероссийский стереотип о том, что интеллект не может и не должен уметь одеваться и вообще хорошо выглядеть, разбивается о сам факт существования этого статного красавца. Между прочим, сотрудник Эрмитажа, писателя и куратора.





КРАСОТА

Пластика жанра: мы познакомимся с главными хирургами города и узнали, у кого стоит делать нос, а кому доверить грудь.

КРАСОТА

С АЛЛОЙ ШАРАНДИНОЙ



ШАРЫ ПРИНОСЯЩИЕ

МИССИЯ ПОУКРАШЕНИЮ СОБСТВЕННОГО ДОМА И ПОИСКУ ПОДАРОКОВ ВСЕМ-ВСЕМ ВЫПОЛНИМА, ЕСЛИ ЗА ДЕЛО БЕРЕТСЯ СПЕЦАГЕНТ JO MALONE.

В стране, где был придуман праздник «День коробочки», посвященный разбору подарочной тары 26 декабря, к шкатулкам, фольге и атласным лентам отношение самое серьезное. Поэтому каждую покупку в Jo Malone даже в будни со всеми почестями погружают в кремовый картон и черную шелковую бумагу. А накануне зимних праздников увлечение бангатами превращается у британского бренда в форменный кутаж. К этому Рождеству выпущены специальные издания одеколонов с альби лентами на горлышке, диффузоры, спреи для постельного белья, крышки для свечей из серебра, ножницы для фитилей и даже ароматизированные елочные игрушки. Последние либо источают запахи хвои (Pine & Eucalyptus), либо цитируют кино «Зимняя вишня» (Frosted Cherry & Clove). Оба аромата родственников в ряду одеколонов Jo Malone пока не имеют.

ЗИМА



Склад магазина **Дюо Malone** на Уолтон-стрит в Чарльз полностью опустел через шесть недель после его открытия в 1994 году. В магазине Jo Malone в ДЛТ позаботились о том, чтобы запасы не иссякли никогда.

НАДО БРАТЬ



АПЕРИТИВ | ЕДА

ГАСТРО ЛЕРЫ

СОВРЕМЕННЫЕ ШЕФ-ПОВАРА УКРЕПЛЯЮТ СВОЙ СТАТУС РОК-ЗВЕЗД, РАЗЪЕЗЖАЯ С ГАСТРОВЫСТУПЛЕНИЯМИ. МЫ НАШЛИ САМЫХ БУКИРУЕМЫХ ШЕФОВ, УЗНАЛИ РАСПИСАНИЕ ТУРОВ С ИХ УЧАСТИЕМ И ОБЕЗОРУЖИЛИ ЭТИХ МАСТЕРОВ НА ДЕНЬ, ЧТОБЫ ИЗУЧИТЬ ТО, БЕЗ ЧЕГО ОНИ КАК БЕЗ РУК.

ТЕНД

ААРОН СТОТТ
бренд-шеф ресторана Buddha-Bar

Согласно японской традиции шеф передает свой воле преемнику, когда покидает ресторан. Свой в так и получил. Современные бизнесмены быдают лучше, но этот единственный, который всегда со мной. Еще под рукой должны быть водоросли комбу, которые сушатся сором лет, и стружка тунца бонито. Найти их сложно, лучше запросить в фирмах и даже япон Fashion Trade.

ЕВГЕНИЙ ВИКЕНТЬЕВ
шеф-повар ресторана «Винный бар»

При мне всегда лежит для сервировки блюд, газовая горелка для карамелизации — они куплены в компании «Комплекс-бар» и скандалное дело, для того чтобы делать голь из яичек текстур, не в заказе через сайт «ВВ». Мас-кэв из прочного — порцелана с Гатчинской птицефабрики: самая круглая птица, такую нигде не купишь, кроме Петербурга.

ФАКТ

АРАМ МНАЦАКАНОВ
на Уинс-энд ПОКИНУЛ ШИТА ДЕЛЬ РОДНОЙ И ПРОВКИ, ЧТОБЫ ПРИГОТОВИТЬ КАРAMELLE С ТЫКВОЙ В BAREBIG WINE FREAKS.

ФАБРИЦИО ФАТУЧИ
шеф-повар ресторана Gusto

В любой ситуации меня выручит харизматичное трио: паста — лазанья, пеммо, фузилла или спагетти — от De Sessa и Gentile, которую привозит компания «Проста и со вкусом», марокканские апельсины, поставленные «Бруни-сома», и сыр пекорино романо, привезенный из Сардинии, в Лацио и Гроссето, — его я беру сам.



АПЕРИТИВ | ЕДА

ИТОГИ ГОДА

ЧТО ГДЕ ЕЛИ

ЗА СЧЕТ НАШ ПЕРМЯН ПЕРИОД БОЛЬШОЙ РЕКОНСТРУКЦИИ ГАСТРОНОМИИ. СОВМЕСТНО РЕСТОРАНУ И МАЛЫЙ БИЗНЕС ЗАКАЗАЛ ПЕРМЯНСКОЕ РЕСТОРАННОЕ РАЙОНА. РАБОТА НАЧИНАЕТСЯ С НАШЕГО ГОДА. РАБОТА НАЧИНАЕТСЯ С НАШЕГО ГОДА. РАБОТА НАЧИНАЕТСЯ С НАШЕГО ГОДА.

2500 БЛАНКОВ СЪЕДИ ЗА ГОД ГОСТИ

НАШЕ БИЗНЕС 2014

ПЕРМЯНСКОЕ РЕСТОРАННОЕ РАЙОНА. РАБОТА НАЧИНАЕТСЯ С НАШЕГО ГОДА. РАБОТА НАЧИНАЕТСЯ С НАШЕГО ГОДА. РАБОТА НАЧИНАЕТСЯ С НАШЕГО ГОДА.

Секретный шеф
Бизнес-план
Пермский шеф
Лучшие специалисты

ЕДА
Следопыт общепита Настя Павленкова записалась в группу и отправилась сопровождать гастролирующих шеф-поваров города, между делом составляя кулинарный гид-исследование «Что Где Ели?»

В РУБРИКЕ «ПОРТРЕТЫ»,

КАК ВСЕГДА, 4 ПЕТЕРБУРЖЦА,
КОТОРЫХ НУЖНО ЗНАТЬ:

ЯКОВ ГОРДИН

Знаменитый историк, геолог и публицист, главный редактор легендарного литературного журнала «Звезда», где публиковались Ахматова, Зощенко и Мандельштам готовит к выпуску книгу о Петре I и рассказывает, почему нам не нужен единый учебник истории.

ЕКАТЕРИНА ИВАНЧИКОВА

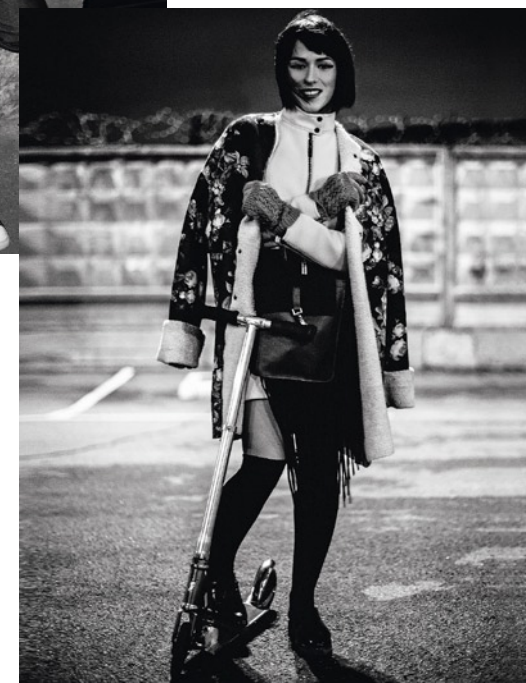
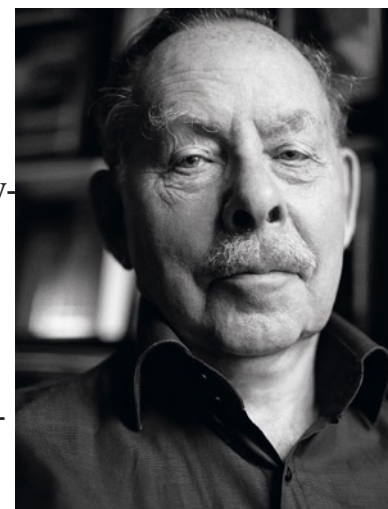
Солистка дэнс-группы IOWA из Белоруссии реанимирует российскую поп-музыку: хит «Улыбайся» возглавил чарт iTunes, вышел дебютный альбом Export, а Катя выступила на закрытии Гран-при «Формулы 1» в Сочи. Нас она научила работать с плакатом желаний и улыбаться, конечно.

ПОЛИНА СИДИХИНА

Актриса и выпускница курса Григория Козлова играет моноспектакль в театре «Мастерская», снимается в сериале канала НТВ «Казачи» вместе с отцом Евгением Сидихиным, и планирует показать свою Марлен Дитрих.

ДАНИИЛ ГОРОШКО

Директор кинопрокатной компании A-One Films по прилете с Американского кинорынка рассказал бизнес-партнеру по бару-парикмахерской «Пиф-Паф» Свете Бекасовой о бизнесе, дружбе и премьерах, которые привезет в Петербург



ТАКЖЕ В НОМЕРЕ

Декабрьские заморозки не мешают Ксении Гощицкой примерять тропические луки в рубрике «Непростой выбор», Ральф Лорен воздвиг рукотворный памятник своей жене — в виде сумки, а продюсер Сергей Данилян вновь набирает балетную dream team на страницах раздела «Надо». В рубрике «Мода» самые эффектные пары города проявляют шкурный интерес. Клоун Слава Полунин пишет инструкцию-впечатление к «сНежному шоу» в рубрике «Книги», а Дмитрий Корчак совершает звездный камбэк на сцену Михайловского театра в партии Ленского. Выставки — мы снова ведем всех в музей, на этот раз — в реставрационно-хранительский центр Эрмитажа.





Съемка Дмитрия Нагиева из декабрьского номера «Собака.ru» в программе «Вечерний Ургант» на Первом канале

Номер уже можно купить в киосках или скачать версию для iPad.

Для получения дополнительных материалов или изображений – pr@sobaka.ru

Если вы хотите разместить часть или целую публикацию на своем сайте, пожалуйста, указывайте ссылку с #pr (пример, www.sobaka.ru/#pr)

СПАСИБО ЗА ПОДДЕРЖКУ!
